****

**Пояснительная записка**

Программаэлективного курса «Русское правописание: орфография и пунктуация» в 10-11 классах построена с учётом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

Учебный курс в 10- 11 классе направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

* воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
* совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;
* обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
* развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционированиив различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
* формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

**Место в учебном плане**

Настоящая программа составлена на 34 часа в 10 классе, на 34 часа в 11 классе

**Планируемые результаты освоения предмета**

**Личностными результатами** освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:

1) бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры, как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

2) уважение к своему народу, его прошлому, отражённому в языке;

3) осознание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

4) осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки; готовность участвовать в диалоге культур;

6) потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания; 7) готовность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;

8) готовность и способность вести диалог с другими людьми; сформированность навыков сотрудничества;

9) эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей;

10) нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:

1) умение эффективно общаться в процессе совместной деятельности со всеми её участниками, не допускать конфликтов;

2) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;

3) способность к самостоятельному поиску информации, в том числе умение пользоваться лингвистическими словарями;

4) умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) владение всеми видами речевой деятельности: говорением, слушанием, чтением и письмом;

6) умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (коммуникативной цели, условий общения, адресата и т. д.);

7) свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом;

8) умение определять цели деятельности и планировать её, контролировать и корректировать деятельность;

9) умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;

10) умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.

**Предметными результатами** освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:

1) сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания, основных направлениях развития русистики, выдающихся учёных-русистах;

2) сформированность представлений о языке как знаковой системе, закономерностях его развития, функциях языка;

3) освоение базовых понятий лингвистики: язык и речь, функции языка, речевая деятельность, речевая ситуация; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; текст, признаки и категории текста; типы и стили речи; литературный язык, нормы литературного языка; основные аспекты культуры речи; устная и письменная форма речи; синонимика русского языка; источники расширения словарного состава современного русского языка;

4) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка;

5) владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах; практическое овладение основными нормами современного литературного языка;

6) владение нормами речевого поведения в различных ситуациях общения;

7) сформированность умений анализировать языковые единицы; владение различными видами анализа слов, словосочетаний и предложений, текстов разных типов речи;

8) сформированность умений анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;

9) владение различными приёмами редактирования текстов;

10) сформированность умений лингвистического анализа текстов разных стилей и жанров;

11) сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в речевой практике.

**Содержание программы учебного курса**

**10 класс**

**Особенности письменного общения (2ч)**

Речевое общение как взаимодействие между людьми посредством языка.

Единство двух сторон общения: передача и восприятие смысла речи. Видыречевой деятельности: говорение (перо дача смысла с помощью речевых сигналов в устной форме) — слушание (восприятие речевых сигналов, принятых на слух); письмо (передача смысла с помощью графических знаков) — чтении (смысловая расшифровка графических знаков). Формыречевого общения: письменные и устные. Речевая ситуация и языковой анализ речевого высказывания.Особенности письменной речи: использование средств письма для передачи мысли (букв, знаков препинания, дефиса, пробела); ориентация на зрительное восприятие текста и невозможность учитывать немедленную реакцию адресата; возможность возвращения к написанному, совершенствования текста и т. д. Формы письменных высказываний и их признаки: письма, записки, деловые бумаги, рецензии, статьи, репортажи, сочинения (разные типы), конспекты, планы, рефераты и т. П. Возникновение и развитие письма как средства общения.

**Орфография (32 ч)**

**Орфография как система правил правописания (2 ч)**

Русское правописание. Орфография и пунктуация как разделы русскогоправописания.Некоторые сведения из истории русской орфографии. Роль орфографии в письменном общении людей, ее возможности дляболее точной передачи смысла речи.Орфографическое правило как разновидность учебно-научного текста.Различные способы передачи содержащейся в правиле информации:связный текст, план, тезисы, схема, таблица, алгоритм и др. Разделы русской орфографии и обобщающее правило для каждого изних: 1) правописание морфем («пиши морфему единообразно»); 2)слитные, дефисные и раздельные написания («пиши слова отдельно другот друга, а части слов слитно, реже — через дефис»); 3) употреблениепрописных и строчных букв («пиши с прописной буквы именасобственные, с малой — нарицательные»); 4) перенос слова («переносислова по слогам»).

**Правописание морфем (18 ч)**

Система правил, связанных с правописанием морфем. Принципединообразного написания морфем — ведущий принцип русского правописания (морфематический). Правописание корней. Система правил, регулирующих написание гласных и согласных корня. Роль смыслового анализа при подбореоднокоренного проверочного слова. Правописание гласных корня: безударные проверяемые инепроверяемые; е и э в заимствованных словах. Правила, нарушающие единообразие написания корня (ы и и в корне после приставок); понятие о фонетическом принципе написания. Группы корней с чередованием гласных: 1) -кас- // -кос-, -лаг-// -лож-, - бир-/ /-бер-, -тир-//-тер-, -стил- // -стел- и др. (зависимость от глагольного суффикса -а); 2) -раст//-рос-, -скак-/ / -скоч- (зависимость от последующего согласного); 3) -гар- // -гор-, -твар- //-твор-, -клан- // -клон-, -зар-// -зор- (зависимость от ударения); 4) корни с полногласными и неполногласными сочетаниями оло//ла, оро//ра, ере// ре, ело// ле. Обозначение на письме согласных корня: звонких и глухих, непроизносимых, удвоенных. Чередование согласных в корне и связанные с этим орфографические трудности (доска — дощитый, очки — очечник). Правописание иноязычных словообразовательных элементом (лог, фил, гео, фон и т. п.,). Правописание приставок. Деление приставок на группы, соотносимые с разными принципами написания: 1) приставки на з/с — фонетический принцип; 2) все остальные приставки (русские и иноязычные по происхождению) — морфологически \\ принцип написания. Роль смыслового анализа слова при различении приставок при- и пре-. Правописание суффиксов. Система правил, связанных с написанием суффиксов в словах разных частей речи. Роль морфемно-словообразовательного анализа слова при выборе правильного написания суффиксов. Типичные суффиксы имен существительных и их написание: аръ-, -тель- , -ник-, -изн(а), -есть- (ость), -ени(е) и др. Различение суффиксов -чик- и - щик- со значением лица. Суффиксы -ек и -ик-, -ец- и -иц- в именах существительных со значением уменьшительности. Типичные суффиксы прилагательных и их написание: -оват (еват), - евит-, -лив-, -чив-, -чат-, -ист-, -оньк- (еньк) и др. Различение на письме суффиксов -ив- и -ев-; -к- и -ск- в именах прилагательных. Особенности образования сравнительной степс ни и превосходной степени прилагательных и наречий и написание суффиксов в этих формах слов. Типичные суффиксы глагола и их написание: -и-, -е-, -а , кй , -ва-, - ирова-, -ича-, -ану- и др. Различение на письме глагольных суффиксов - ова- (ева) и -ыва-(-ива-). Написание суффикса г или -и- в глаголах с приставкой обез/обес- (обезлесеть — обезлѐсить); -тъся и -тся в глаголах. Образование причастий с помощью специальных суффиксом. Выбор суффикса причастия настоящего времени в зависимости от спряжения глагола. Сохранение на письме глагольного суф фикса при образовании причастий прошедшего времени (носе ять — посеявший — посеянный). Правописание н и нн в полных и кратких формах причастий, а также в прилагательных, образованных от существительных или глаголов. Правописание окончаний. Система правил, регулирующих правописание окончаний слов разных частей речи. Различение окончаний -е и -и в именах существительных. Правописание личных окончаний глаголов. Правописание падежных окончаний полных прилагательных и причастий. Орфографические правила, требующие различения морфем, в составе которых находится орфограмма: о и е после шипящих и ц в корне, суффиксе и окончании; правописание ы и и после ц; употребление разделительных ъ и ъ . Правописание согласных на стыке морфем (матросский, петроградский); написание сочетаний чн, щн, нч, нщ, рч, рщ, чк, нн внутри отдельной морфемы и на стыке морфем; употребление ь для обозначения мягкости согласного внутри морфемы и на стыке морфем. Взаимосвязь значения, морфемного строения и написания слова. Орфографический анализ морфемно-словообразовательных моделей слов. Правописание ь после шипящих в словах разных частей речи. Этимологическая справка как прием объяснения написания морфем. Использование орфографических, морфемных и словообразовательных словарей для объяснения правильного написания слов. Прием поморфемной записи слов (рас-чес-ыва-ющ-ий, не-за-пятн-а-нн-ый, маслянистого, о-цепл-ени-ѐ) и его практическая значимость.

**Слитные, дефисные и раздельные написания (10 ч)**

Система правил данного раздела правописания. Роль смыслового играмматического анализа слова при выборе правильного написания. Орфограммы, связанные с различением на письме служебного слова и морфемы. Грамматико-семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания не с разными частями речи. Различение приставки ни- и слова ни (частицы, союза). Грамматико-орфографические отличия приставки и предлога. Слитное, дефисное и раздельное написания приставок в наречиях. Историческая справка о происхождении некоторых наречий. Особенности написания производных предлогов. Смысловые, грамматические и орфографические отличия союзов чтобы, также, тоже, потому, поэтому, оттого, отчего, зато, поскольку и др. от созвучных сочетаний слов.Образование и написание сложных слов (имена существительные, прилагательные, наречия). Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний (многообещающий — многообещающий). Употребление дефиса при написании знаменательных и служебных частей речи. Работа со словарем «Слитно или раздельно?».

**Написание строчных и прописных букв (2 ч)**

Роль смыслового и грамматического анализа при выборе строчной или прописной буквы. Работа со словарем «Строчная или прописная?»

**Содержание программы учебного курса**

**11 класс**

**Речевой этикет в письменном общении (2 ч)**

Речевой этикет как правила речевого поведения. Речевая ситуация и употребление этикетных форм извинения, просьбы, благодарности, приглашения и т. п. в письменной речи.

Речевой этикет в частной и деловой переписке. Из истории эпистолярного жанра в России. Зачины и концовки современных писем, обращения к адресату, письменные формы поздравления, приглашения, приветствия.

Особенности речевого этикета при дистанционном письмен­ном общении (SМS-сообщения, электронная почта, телефакс и др.)-

Основные правила письменного общения в виртуальных дис­куссиях, конференциях на тематических чатах Интернета.

**Пунктуация (32 ч)**

**Пунктуация как система правил расстановки знаков препинания** (3 ч)

Некоторые сведения изистории русской пунктуации. Основное назначение пунктуации — расчленять письменную речь для облегчения её понимания. Принципы русской пунктуа­ции: грамматический, смысловой, интонационный.

Структура предложения и пунктуация. Смысл предложения, интонация и пунктуация.

Основные функции пунктуационных знаков. Разделительные, выделительные знаки препинания, знаки завершения.

Разделы русской пунктуации:

1) знаки препинания в конце предложения;

2) знаки препинания внутри простого предложе­ния;

3) знаки препинания между частями сложного предложе­ния;

4) знаки препинания при передаче чужой речи;

5) знаки препинания в связном тексте.

**Знаки препинания в конце предложения** (1ч)

Предложение **и его** основные признаки; интонация конца предложений. Границы предложения, отражение ее на письме. Употребление точки, вопросительного и восклицательного зна­ков в конце предложения. Выбор знака препинания с учётом осо­бенностей предложения по цели высказывания и эмоциональной окрашенности.

Употребление многоточия при прерывании речи. Смысловая роль этого знака. Знаки препинания в начале предложения: мно­готочие, кавычки, тире в диалоге.

**Знаки препинания между частями сложного предложения**(8 ч)

Грамматические и пунктуационные особенности сложных предложений. Виды сложных предложений.

Знаки препинания между частями сложносочинённого пред­ложения. Интонационные и смысловые особенности предложе­ний, между частями которых ставятся знаки тире, запятая и тире, точка с запятой.

Употребление знаков препинания между частями сложноподчинённого предложения.

Семантико-интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении.

Грамматико-интонационный анализ предложений, состоящих из трёх и более частей, и выбор знаков препинания внутри слож­ной синтаксической конструкции.

Знаки препинания при сочета­нии союзов.

Сочетание знаков препинания.

**Знаки препинания при передаче чужой речи** (3 ч)

Прямая и косвенная речь. Оформление на письме прямой речи и диалога. Разные способы оформления на письме цитат.

Тематическое планирование

10 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов, тем | Количество часов |
|  | **Раздел №1.Речевой этикет в письменном общении.** | **2** |
| 1 | Речевой этикет как правила речевого поведения. Речевая ситуация и употребление этикетных форм извинения, просьбы, благодарности, приглашения и т. п. в письменной речи. Речевой этикет в частной и деловой переписке. | 1 |
| 2 | Особенности речевого этикета при дистанционном письмен­ном общении (SМS-сообщения, электронная почта, телефакс и др.) Основные правила письменного общения в виртуальных дис­куссиях, конференциях на тематических чатах Интернета. | 1 |
|  | **Раздел №2. Пунктуация как система правил расстановки знаков препинания.** | **3** |
| 3 | Пунктуация как система правил расстановки знаков препинания. Принципы русской пунктуа¬ции: грамматический, смысловой, интонационный. | 1 |
| 4 | Структура предложения и пунктуация. Смысл предложения, интонация и пунктуация. Основные функции пунктуационных знаков. Разделительные, выделительные знаки препинания, знаки завершения. | 1 |
| 5 | Разделы русской пунктуации: знаки препинания в конце предложения; знаки препинания внутри простого предложе¬ния; знаки препинания между частями сложного предложе-ния; знаки препинания при передаче чужой речи; знаки препинания в связном тексте. | 1 |
|  | **Раздел №. Знаки препинания в конце предложения.** | **1** |
| 6 | Знаки препинания в конце предложения**.** Предложение и егоосновные признаки. Границы предложения, отражение её на письме. | 1 |
|  | **Раздел №4 Знаки препинания внутри простого предложения.** | **13** |
| 7 | Знаки препинания внутри простого предложения**.** Система правил данного раздела пунктуации. Знаки препинания между членами предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении; инто­национные особенности этих предложений. | 1 |
| 8 | Знаки препинания между однородными членами предложе­ния. Грамматические и интонационные особенности предложе­ний с однородными членами; интонация перечисления. | 1 |
| 9 | Однородные члены, не соединённые союзом. Однородные члены, соединённые неповторяющимися союзами. Однородные члены, соединённые повторяющимися союзами. Однородные члены, соединённые двойными союзами. | 1 |
| 10 | Однородные и неоднородные определения, их различение на основе семантико-грамматической и интонационной характерис­тики предложения и его окружения (контекста). | 1 |
| 11 | Знаки препинания в предложениях с обособленными члена­ми. Интонационные особенности предложений с обособленными членами. | 1 |
| 12 | Обособленные определения распространённые и нераспространённые, согласованные и несогласованные. Причастный оборот как особая синтаксическая конструкция. Грамматико-пунктуационные отличия причастного и деепричастного оборотов. | 1 |
| 13 | Обособление приложений. | 1 |
| 14 | Обособление обстоятельств, выраженных одиночным деепри­частием и деепричастным оборотом. Смысловые и интонационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами, выраженными именем существительным в косвенном падеже. | 1 |
| 15 | Смысловая и интонационная характеристика предложений с обособленными дополнениями. Выделение голосом при произношении и знаками препина­ния на письме уточняющих, поясняющих и присоединительных членов предложения. | 1 |
| 16 | Знаки препинания в предложениях с сравнительным оборо­том. Сопоставительный анализ случаев выделения и не выделения в письменной речи оборота со значением сравнения. | 1 |
| 17 | Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Интонационные и пунктуационные осо­бенности предложений с вводными словами. | 1 |
| 18 | Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Речевые формулы обращений, используемые в письменной речи. | 1 |
| 19 | Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Речевые формулы обращений, используемые в письменной речи. | 1 |
|  | **Раздел №5 Знаки препинания между частями сложного предложения.** | **8** |
| 20 | Знаки препинания между частями сложного предложения**.**Грамматические и пунктуационные особенности сложных предложений. Виды ***сложных предложений.*** | 1 |
| 21 | Знаки препинания между частями сложносочинённого пред­ложения. | 1 |
| 22 | Интонационные и смысловые особенности предложе­ний, между частями которых ставятся знаки тире, запятая и тире, точка с запятой. | **1** |
| 23 | Употребление знаков препинания между частями сложноподчинённого предложения. | 1 |
| 24 | Семантико-интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении. | 1 |
| 25 | Грамматико-интонационный анализ предложений, состоящих из трёх и более частей, и выбор знаков препинания внутри слож­ной синтаксической конструкции. | 1 |
| 26 | Знаки препинания при сочета­нии союзов. Сочетание знаков препинания. | 1 |
| 27 | Знаки препинания при сочета­нии союзов. Сочетание знаков препинания. | 1 |
|  | **Раздел №6 Знаки препинания при передаче чужой речи.** | **3** |
| 28 | Прямая и косвенная речь. | 1 |
| 29 | Оформление на письме прямой речи и диалога. | 1 |
| 30 | Разные способы оформления на письме цитат. | 1 |
|  | **Раздел №7 Знаки препинания в связном тексте.** | **3** |
| 31 | Знаки препинания в связном тексте. Связный текст как совокупность предложений, объединённых одной мыслью, общей стилистической направленностью и единым эмоциональным настроем. | 1 |
| 32 | Поиски оптимального пунк­туационного варианта с учётом контекста. Авторские знаки. Абзац как пунктуационный знак, передающий структурно-смысловое членение текста. | 1 |
| 33 | Оценка правильности, точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия нормам современного русского литературного языка. | 1 |
| 34 | Повторение | 1 |

Тематическое планирование

11 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов, тем | Количество часов |
|  | **Раздел №1Речевой этикет в письменном общении.** | **2** |
| 1 | Речевой этикет как правила речевого поведения. Речевая ситуация и употребление этикетных форм извинения, просьбы, благодарности, приглашения и т. п. в письменной речи.Речевой этикет в частной и деловой переписке. | 1 |
| 2 | Особенности речевого этикета при дистанционном письмен­ном общении (SМS-сообщения, электронная почта, телефакс и др.)Основные правила письменного общения в виртуальных дис­куссиях, конференциях на тематических чатах Интернета. | 1 |
|  | **Раздел №2Пунктуация как система правил расстановки знаков препинания.** | **3** |
| 3 | Пунктуация как система правил расстановки знаков препинания. Принципы русской пунктуа­ции: грамматический, смысловой, интонационный. | 1 |
| 4 | Структура предложения и пунктуация. Смысл предложения, интонация и пунктуация.Основные функции пунктуационных знаков. Разделительные, выделительные знаки препинания, знаки завершения. | 1 |
| 5 | Разделы русской пунктуации: знаки препинания в конце предложения; знаки препинания внутри простого предложе­ния; знаки препинания между частями сложного предложе­ния; знаки препинания при передаче чужой речи; знаки препинания в связном тексте. | 1 |
|  | **Раздел №3Знаки препинания в конце предложения.** | **1** |
| 6 | Правописание проверяемых согласных в корне слова. | 1 |
|  | **Раздел №4Знаки препинания внутри простого предложения.** | **13** |
| 7 | Знаки препинания внутри простого предложения**.** Система правил данного раздела пунктуации.Знаки препинания между членами предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении; инто­национные особенности этих предложений. | 1 |
| 8 | Знаки препинания между однородными членами предложе­ния. Грамматические и интонационные особенности предложе­ний с однородными членами; интонация перечисления. | 1 |
| 9 | Однородные члены, не соединённые союзом. Однородные члены, соединённые неповторяющимися союзами. Однородные члены, соединённые повторяющимися союзами. Однородные члены, соединённые двойными союзами. | 1 |
| 10 | Однородные и неоднородные определения, их различение на основе семантико-грамматической и интонационной характерис­тики предложения и его окружения (контекста). | 1 |
| 11 | Знаки препинания в предложениях с обособленными члена­ми. Интонационные особенности предложений с обособленными членами. | 1 |
| 12 | Обособленные определения распространённые и нераспространённые, согласованные и несогласованные. Причастный оборот как особая синтаксическая конструкция. Грамматико-пунктуационные отличия причастного и деепричастного оборотов. | 1 |
| 13 | Обособление приложений. | 1 |
| 14 | Обособление обстоятельств, выраженных одиночным деепри­частием и деепричастным оборотом. Смысловые и интонационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами, выраженными именем существительным в косвенном падеже. | 1 |
| 15 | Смысловая и интонационная характеристика предложений с обособленными дополнениями.Выделение голосом при произношении и знаками препина­ния на письме уточняющих, поясняющих и присоединительных членов предложения. | 1 |
| 16 | Знаки препинания в предложениях с сравнительным оборо­том. Сопоставительный анализ случаев выделения и не выделения в письменной речи оборота со значением сравнения. | 1 |
| 17 | Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Интонационные и пунктуационные осо­бенности предложений с вводными словами. | 1 |
| 18 | Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Речевые формулы обращений, используемые в письменной речи. | 1 |
| 19 | Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Речевые формулы обращений, используемые в письменной речи. | 1 |
|  | **Раздел №5Знаки препинания между частями сложного предложения.** | **8** |
| 20 | Знаки препинания между частями сложного предложения**.**Грамматические и пунктуационные особенности сложных предложений. Виды ***сложных предложений.*** | 1 |
| 21 | Знаки препинания между частями сложносочинённого пред­ложения. | 1 |
| 22 | Интонационные и смысловые особенности предложе­ний, между частями которых ставятся знаки тире, запятая и тире, точка с запятой. | **1** |
| 23 | Употребление знаков препинания между частями сложноподчинённого предложения. | 1 |
| 24 | Семантико-интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении. | 1 |
| 25 | Грамматико-интонационный анализ предложений, состоящих из трёх и более частей, и выбор знаков препинания внутри слож­ной синтаксической конструкции. | 1 |
| 26 | Знаки препинания при сочета­нии союзов.Сочетание знаков препинания. | 1 |
| 27 | Знаки препинания при сочета­нии союзов.Сочетание знаков препинания. | 1 |
|  | **Раздел №6Знаки препинания при передаче чужой речи.** | **3** |
| 28 | Прямая и косвенная речь. | 1 |
| 29 | Оформление на письме прямой речи и диалога. | 1 |
| 30 | Разные способы оформления на письме цитат. | 1 |
|  | **Раздел №7Знаки препинания в связном тексте.** | **3** |
| 31 | Знаки препинания в связном тексте. Связный текст как совокупность предложений, объединённых одной мыслью, общей стилистической направленностью и единым эмоциональным настроем. | 1 |
| 32 | Поиски оптимального пунк­туационного варианта с учётом контекста. Авторские знаки. Абзац как пунктуационный знак, передающий структурно-смысловое членение текста. | 1 |
| 33 | Оценка правильности, точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия нормам современного русского литературного языка. | 1 |
| 34 | Повторение | 1 |